

L'art contemporain s'immisce dans les commerces

YVERDON-LES-BAINS Un projet participatif de médiation culturelle prend ses quartiers dans les vitrines yverdonnoises.

RÉD.

En se baladant dans les rues d'Yverdon et en ouvrant bien les yeux, on peut apercevoir trois œuvres d'art inédites, nichées dans des commerces rayonnant autour de la place Pestalozzi. À l'Épicerie Vrac, au Trèfle et Au bon temps, trônent ces œuvres semblant tout droit sortir d'un musée d'art contemporain.

Cette initiative résulte d'un projet participatif de médiation culturelle, proposé par Julie Biermann, Anne Pedroni et

Nadja Reimann, dans le cadre de leur travail de diplôme à la Haute école de travail social et de santé à Lausanne. En partenariat avec le Centre d'art contemporain d'Yverdon, le projet a germé l'automne dernier suite à des discussions sur les émotions suscitées par l'art.

Des mandats ont alors été confiés à trois artistes de la région, Cedric Bregnard, Etienne Krähenbühl et Cleide Saito qui ont dû réaliser chacun une œuvre en adéquation avec les désirs des acteurs du projet.

En plus de les observer, il est possible de prolonger l'expérience. En scannant le QR code qui accompagne chaque œuvre, on peut proposer un nouveau titre à cette dernière et laisser un commentaire.

www.lartestdanslaplace.ch



Le cactus des histoires infinies et inachevées, par Cleide Saito. 08



Femme libérée du regard, par Etienne Krähenbühl. 04



L'arborescence de la vie, par Cedric Bregnard. 04